



# NAR

**E-DERGI**



**AKYURT MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ**

MAYIS 2023

## İÇİNDEKİLER

3: BAŞYAZI

4: HAYAT

5: IŞIK

6-7: BENİM OBJEKTİFİMDEN

8: ATATÜRK'E MEKTUP

9: KAHRAMANLIĞIN DESTANI

10: ACELE

11: SEVGİ

12: PES ETME

13: GÜZELLİK VE SAÇ BAKIM

BÖLÜMÜNDEN ÇALIŞMALAR

14-15: OKULUMUZDAN HABERLER

İMTİYAZ SAHİBİ:  
F. GİZEM YILDIZ

YAYIN VE İNCELEME KURULU:  
EBRU ULUTAŞ  
ELİF ÜNLÜ  
NURAY SOY GENÇASLAN  
RUKİYE ÖZER ÇAYLAR



Yıldırım Mah.  
Mezarlık Cad.  
No:11 06750  
Akyurt/ANKARA  
03128440087



## BAŞYAZI

Açın kapılarınızı, biz geldik.

Ağaçların masmavi gökyüzüne yemyeşil dallarını uzatmak için sabırsızlandığı bir mevsimde geldik.

Salgınlardan, afetlerden yorgun ama bir o kadar da geleceğe umut dolu geldik.

Bir yanımız yarım hala ama yine de hiç kaybetmediğimiz ümidimiz, inancımızla geldik.

Meslek edinirken yaşamı es geçmeyerek her başlıkta var olabilmek; hep daha, daha, DAHA olabilmek için geldik.

Meslek liseli olmanın hayatın en temel unsurlarına dokunması gerekliliğini bilerek; hayatın, edebiyatın, sanatın, güzel olan her şeyin içinde var olabilmek için geldik.

NAR...

Belki aradığımız küçük bir kalp atışı, belki hepimize mutluluk veren bir an.

Tanıdık, benzer kalp ritimleri aslında karşımıza çıkan.

Belki de fikirlerimizi bir araya toplayıp evrene bir şeyler sunabilmek için geldik.

İçimizdeki tılsımı bu sebeple bir an önce yakalamak istiyoruz, hep daha iyinin peşindeyiz.

Gözlerimizdeki o parıltıyı yakalamaya başladığımız, zihnimizi tırmalayan o düşünceyi, 'değişimi', 'gelişimi' yeniden hissettiğimiz anda çıkageldik.

Ufuklarımızı genişletip fikirlerimizle imece yaptık. Birer kağıt parçasına berrak suları sunduk gönüllerimizden.

NAR...

Bir e-dergi... Anlamı nedir ki?

İlk ama son değil...

İçten, berrak ve mütevazı...

Arkadaşlarımın emeği, kızlarımın sesi, gönüllerinin yansıması..

Ezberleri bozmaya geldik.

Açın kapılarınızı, biz geldik.

F. GİZEM YILDIZ  
OKUL MÜDÜRÜ

# HAYAT

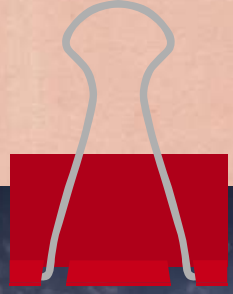
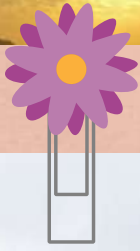
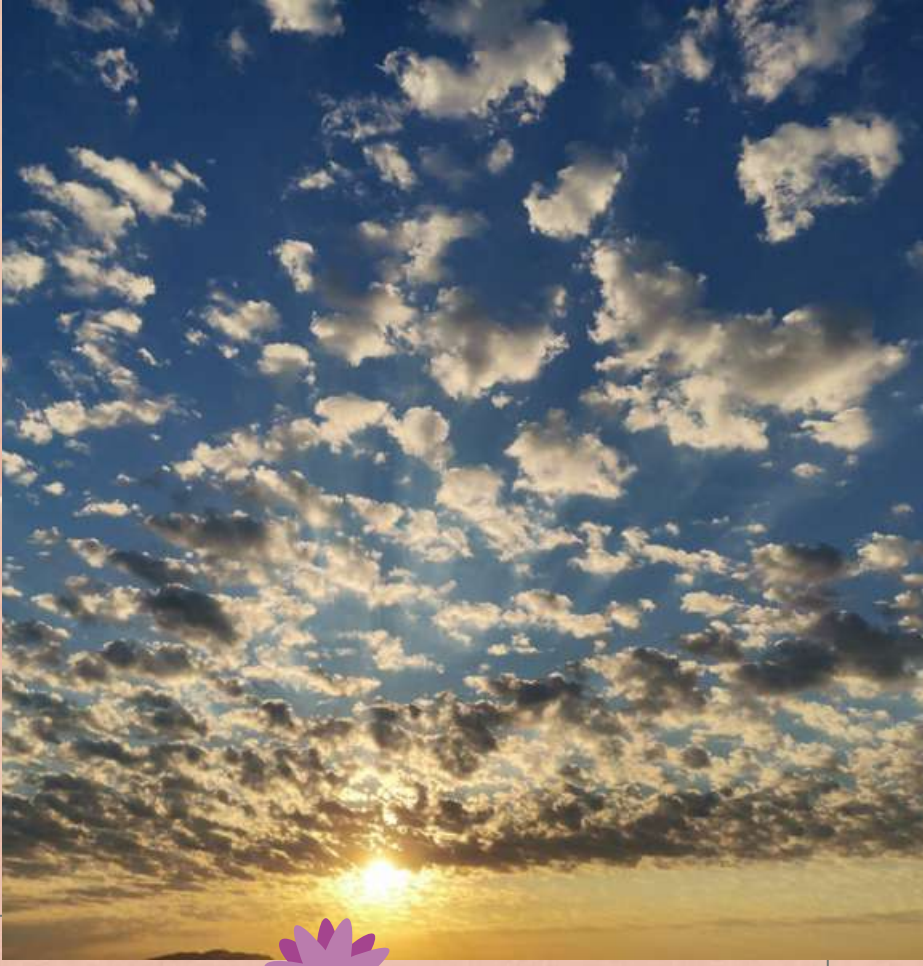
Küçük bir aydınlık umut mudur yarınlara?  
Anlamsız soruların cevabını bulmak için  
yürüdüğümüz bu sonsuz yol kavuşturur mu  
bizi aradığımız aydınlığa? Bilinmez yolun  
sonundaki aydınlık ulaştırır mı bizi  
aradığımızı bulmaya?

REMZİYE KALAYCI  
12 A (GSB)

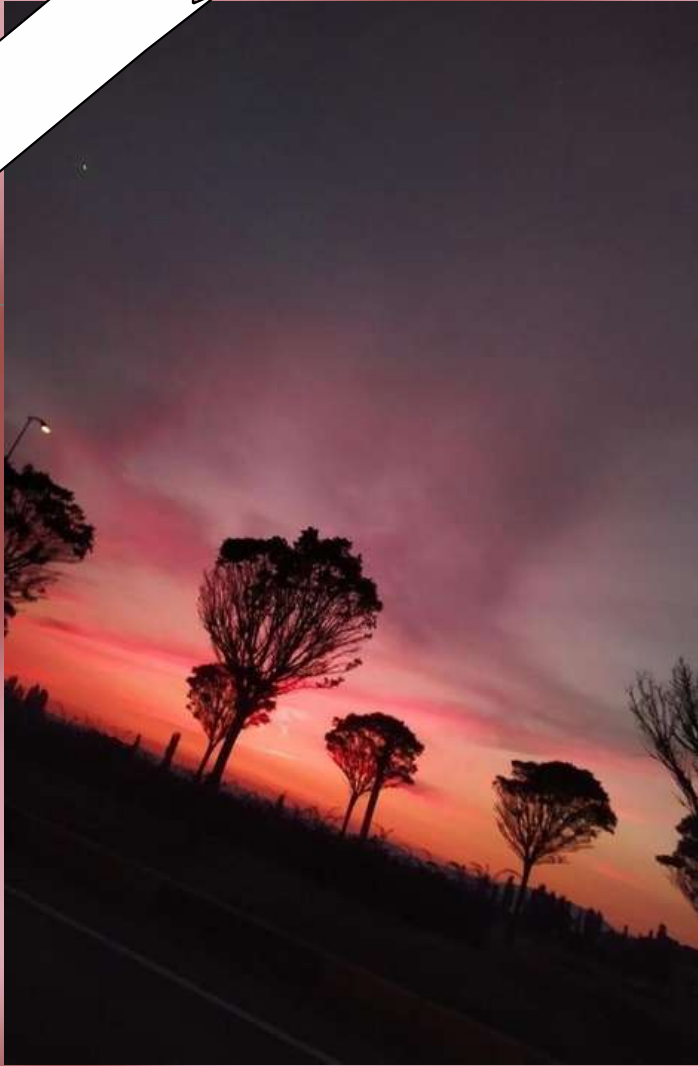
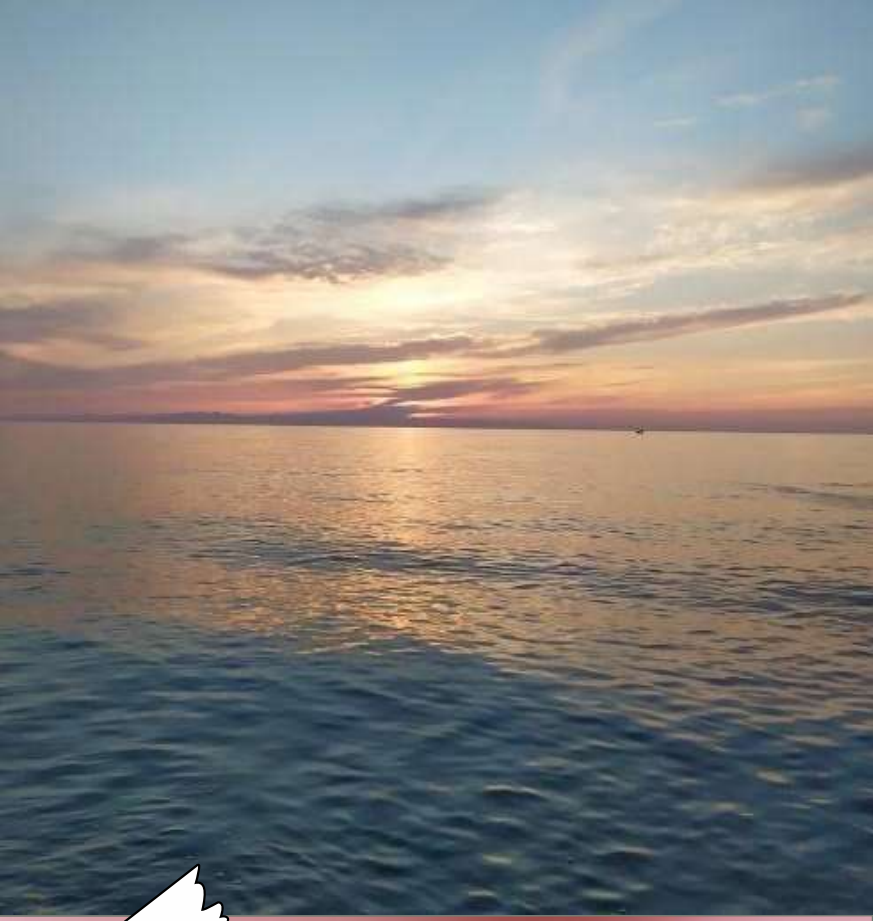
# IŞIK

YILDIZLAR KADAR PARLAMAYA GEREK YOK Kİ!  
SEN GÜNEŞ KADAR SICAK, AY KADAR  
AYDINLIKSIN.

MÜJDE NUR GÜLER  
12 A (ÇGE)



Özge Pehlivan  
11/C YİH



**ŞEYMA PATİR**  
**11-D ÇGE**



# ATATÜRK'E ÖZLEMLE...

Sevgili Atam,

Mektubuma sana olan sevgimi ve saygımı sunarak başlamak istiyorum. Seni hiç görmeden, seninle hiç konuşmadan sevdim. Sana olan özlemim her geçen gün artıyor. Keşke seni görme şansım olsaydı ama ben inanıyorum ki sen her an sevecen gülümsemenle bize bakıyorsun.

Seni yakından görmeyi ve tanımayı çok isterdim. Şimdi seni özleyince Anıtkabir'e düşüyor yolumuz. Bazı günler her yeri insan seli oluyor. Seni özleyenler, sana koşuyor. Senin gibi bir liderin milleti olmaktan gurur duyuyorlar. Verdiğin mücadele sayesinde Türk milleti bugün daha güçlü, daha özgür...

Bazen düşünüyorum: "Bütün bunları nasıl başardın?" Sonra bir sözün geliyor aklıma: "Bir Türk , dünyaya bedeldir." Bana kalırsa bu söz , tüm soruların cevabıdır. Tüm ömrünü bir millete adayan tek lider sensin. Vatani için gözünü kırpmadan kendini milletine adayan tek lider sensin. Ancak senin gibi bir komutan askerlerine "Ben size savaşmayı değil ölmeyi emrediyorum!" diye seslenebilir. Bizler de senin coşkunu taşıyan Mustafa Kemaller olarak yetişeceğiz inşallah.

Sevgi ve hürmetle...

Ayşenur KAÇMAZ 11C - GSBH



# KAHRAMANLIĞIN DESTANI

Vatanımız bizim canımız, nefes aldığımız kutsal mecramız, yaşamımızı özgürce sürdürebildiğimiz yegane toprak parçasıydı. Vatanımız atalarımızdan yadigar, kahramanlarımızdan mirastı. Hep bu bilinçle var olmalıydık.

Günlerden bir gün, takvimler 15 Temmuz 2016'yı gösterdiğinde gecenin bir vakti bomba sesleriyle uyandık. Anladık ki vatan tehlikede. Halk sokaklara döküldü. Kimi anne- babasını bıraktı evde, kimi eşini- çocuğunu. Kimi de topyekun evdeki herkesle döküldü sokağa. Üstelik ne silahları vardı yanlarında ne de karşı koyabilecekleri bir mühimmatı. Sadece yüreklerini aldılar yanlarına, içinde kocaman bir vatan aşkı olan yüreklerini. Üstlerinden mermi yağıyordu, önlerinde ise koca koca tanklar... Hiç düşünmediler korkmayı, kaçmayı, yılmayı. Canlarını siper etmeyi göze almışlardı yüreklerindeki vatan aşkıyla. Kimi tankların önüne atladı, kimi mermilere göğüs gerdi. Çünkü Türk milleti cesurdu, tıpkı şanlı tarihindeki gibi. Yara aldı ama yıkılmadı, dimdik ayaktaydı, birdi, beraberdi ve yine, yeniden destan yazıyordu. O gecenin sabahına uyandığımızda –her ne kadar şehitlerimizin ve gazilerimizin olması içimizi dağlasa da- atalarımızın emaneti vatanımızı kurtarmanın haklı gururunu yaşıyorduk. Tüm dünyaya birlik ve beraberliğimizi, özgür yaşayıp özgürce ölebileceğimizi yine haykırdık adeta. Vatanımızı parçalamaya çalışanlara fırsat vermeyeceğimizi yeniden kanıtladık adeta. Bu uğurda kan döken, can veren asil kahramanlarımız iyi ki vardınız, her birimiz hepimize minnettarız. Ruhlarınız şad olsun.

ELİF FERİDE TÜRK

10 A (HYB)

# ACELE

NEYDİ BU İNSANLARIN  
ACELESİ ADEM? ÖLÜM  
TELAŞI MI? BİLMEZLER  
Mİ BİR HAYATA  
YETİŞMEK İÇİN ÖBÜR  
HAYATA DAHA ÇOK  
YAKLAŞTIKLARINI?

ALEYNA ERCAN

12 A (ÇGE)

# SEVGİ

*“SEVGİ NEDİR?” diye sorar adam. “Sevgi bir sokak lambasıdır.” der kadın. “Aydınlıkta sönen, karanlıkta yanan, sana yol gösteren bilmeden.”*

SUDENAZ ÇANKAYA  
12 A (ÇGE)

# PES ETME

HER ŞEYİN ÜSTESİNDEN GELEBİLMELİ İNSAN. KİMİ ZAMAN AĞLAYARAK, KİMİ ZAMAN GÜLEREK, KİMİ ZAMAN DA KAYBEDEREK... AMA PES ETMEMELİ. KARŞISINA ÇIKAN HER ZORLUĞA GARDINI ALABİLMELİ. BAŞIMA BU DA GELMEZ DEMEMELİ. EN NİHAYETİNDE HER ŐEYE HAZIRLIKLI OLABİLMELİ.

EMİNE TEKER

12 A (GSB)



13



# GÜZELLİK VE SAÇ BAKIM BÖLÜMÜNDEN ÇALIŞMALAR



# OKULUMUZDAN HABERLER

**ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM  
MÜDÜRÜ HARUN FATSA  
OKULUMUZU ZİYARET ETTİ.**



**12 MART İSTİKLAL MARŞI'NI GÜZEL  
OKUMA YARIŞMASINDA OKULUMUZ  
ÖĞRENCİLERİNDEN RABİA KARAKOÇ  
2. OLMUŞTUR.**



**ÇOCUK GELİŞİMİ VE EĞİTİMİ  
BÖLÜMÜ EL EMEĞİ BOY ÖLÇÜM  
APARATLARI TASARLADILAR.**





AKYURT MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ

A watercolor illustration of pomegranate flowers and leaves. The illustration features several red, trumpet-shaped flowers with green leaves and a small red pomegranate fruit. The flowers are arranged in a circular pattern, with some fully bloomed and others as buds. The leaves are green and have a serrated edge. The overall style is soft and artistic.

<https://akyurktml.meb.k12.tr/tema/index.php>





**AKYURT MESLEKİ VE TEKNİK**

**ANADOLU LİSESİ**

**2011**